

## POSTAVITEV IZOBRAŽEVALNIH CILJEV

### **SPECIFIČNI**

Jasni in preprosti.

### **MERLJIVI**

Merljivi cilji.

### **DOSEGLJIVI**

Realistični in dosegljivi cilji.

### **RELEVANTNI**

Konkretni, ustrezni za šolo in učence.

### **ČASOVNO OPREDELJENI**

Jasen časovni okvir, razumni roki.

## PEDAGOŠKI PRISTOPI IN UČNI PREDLOGI

### **RAZNOVRSTNE PEDAGOŠKE METODE,**

ki spodbujajo aktivno in samostojno učenje.

### **USMERJENI V UČENCA**

Učenci so ključni akterji v procesu izobraževanja in ustvarjanja izdelkov.

### **INOVACIJE IN USTVARJALNOST**

Nove in kreativna raba ali kombinacija pedagoških pristopov in metod.

## USKLAJEVANJE Z UČNIM NAČRTOM PRI ENEM ALI VEČ PREDMETIH

Aktivnosti temeljijo na učnih ciljih in vsebini različnih predmetov.

### VEČDISCIPLINARNI PRISTOP

Rezultati projekta so plod sodelovanja med različnimi predmeti, zato učitelji načrtujejo in spremljajo učenje z različnih vidikov ter večdisciplinarno ustvarjanje najrazličnejši izdelkov (pesem, poezija, zgodba, risba, plakat, videoposnetek, eksperiment itd.).

### KLJUČNE KOMPETENCE (ZNANJE, VEŠČINE IN PRISTOPI)

Projektni cilji in aktivnosti predvidevajo razvoj veščin in kompetenc (npr. ene ali več kompetenc [evropskega okvirja](#)).



© Pathdoc, PixsellStock / stock.adobe.com

## STRATEGIJE ZA KOORDINACIJO DELA MED UČITELJI

Dogovorjeni delovni načrt predvideva srečanja za spremljanje izvajanja in druge koordinacijske aktivnosti, s katerimi potrdimo ali po potrebi pregledamo in prilagodimo začetne pristope.

## STRATEGIJE ZA SPELTO SODELOVANJE MED UČENCI

Nekatere ali vse aktivnosti predvidevajo interakcijo, komunikacijo in sodelovanje med učenci različnih šol, ki zasledujejo skupni cilj in pripravijo skupni končni izdelek. Delo poteka v večnacionalnih timih.

## PRIPRAVA SKUPNIH IZDELKOV

Večina izdelkov je plod sodelovanja med učenci partnerskih šol, ki se prepletajo tudi z individualnimi prispevki.



## IZBIRA IN UPORABA IKT (VSEH DIGITALNIH ORODIJ)

### **KREATIVNA RABA ORODIJ IKT**

Orodja IKT se izberejo za točno določene potrebe projekta. Orodje se na kreativen način prilagodi potrebam zastavljenih ciljev.

### **RAZNOLIKOST**

V okviru projekta se uporablajo najrazličnejša orodja. Orodja se izberejo glede na posamezno aktivnost. Učenci sodelujejo pri izbiri in lahko predlagajo alternative.

### **DOSTOPNOST**

Orodja so dostopna in preprosta. Na voljo so priročniki za učence, ki jim pomagajo pri samostojnem delu z orodjem.

### **PRIMERNO ZA STAROSTNO SKUPINO**

Učenci uporabljajo orodja IKT (primerna za njihovo starost), še posebej pri izdelavi različnih izdelkov.

## UPRAVLJANJE OKOLJA TWINSPACE

### **STRUKTURA IN ORGANIZACIJA**

TwinSpace je urejen in pregleden. Organizacija TwinSpaca (ali podobnega okolja) obiskovalcem omogoča spremeljanje pedagoške ureditve projekta in napredka.

### **DOSTOPNOST**

Učenci se po možnosti prijavijo v TwinSpace, kjer lahko podajajo predloge, urejajo in ustvarjajo strani in vsebine.

### **FUNKCIONALNOST**

TwinSpace uporablja učitelji in učenci.

## GDPR TER VPRAŠANJA AVTORSKIH PRAVIC IN E-VARNOSTI

### **ZAŠČITA OSEBNIH INFORMACIJ**

Vse osebne informacije so zaščitene z geslom.

### **BONTON/ SPLETNI BONTON**

Opredeljena so jasna pravila o spletnem sodelovanju, ki veljajo za vse sodelujoče v projektu.

### **AVTORSKE PRAVICE**

Pri uporabi dokumentov, slik in videoposnetkov se spoštujejo avtorske pravice.

## URESNIČEVANJE ZASTAVLJENIH CILJEV, DEJAVNOSTI IN REZULTATOV

### **IZPOLNJEVANJE CILJEV**

Cilji, opredeljeni na začetku projekta, so izpolnjeni. Na voljo so oprijemljivi rezultati.

## OCENA PROJEKTA

### **ANALIZA**

Projekt je bil podvržen neprekinjeni evalvaciji. Ocene, ki so jih podali učitelji in učenci, so na vidnem mestu in analizirane.

## ŠIRJENJE INFORMACIJ

### **ŠIRJENJE INFORMACIJ**

Informacije o projektu so bile posredovane drugim ljudem na šoli, v skupnosti ali državi prek dogodkov, družabnih mrež, lokalnih ali nacionalnih medijev (časopisi, televizija, internet, šolski spletni dnevnik, spletne strani, drugi kanali).



© Seventyfour/Elnur / stock.adobe.com